



Sesc

iema
Instituto de Educação, Ciências
e Tecnologia do Maranhão

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

GOVERNO DO
MARANHÃO
TRABALHANDO PARA TODOS

CNPq

MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÕES

FNDCT
FUNDO NACIONAL DE DESENVOLVIMENTO CIENTÍFICO E TECNOLÓGICO

ANEXO I - Critérios de avaliação dos textos

1ª OLIMPÍADA LITERÁRIA DO IEMA NA MESORREGIÃO NORTE DO MARANHÃO (OLIEMA)

Critérios de Avaliação (Adaptado do Concurso Literário Cidade de São Luís)

- a) Elementos estruturais da narrativa curta;
- b) Originalidade;
- c) Estilo;
- d) Relação do texto ao tema: **Cultura Popular.**

Categoria: contos – Encaixam-se na categoria **contos** os textos ficcionais que, inspirados ou não em fatos verídicos, contenham “um só drama, um só conflito, uma só unidade dramática, uma só história, enfim, uma única célula dramática (MOISÉS, 2004, p. 88). Embora os contos não tenham um número determinado de páginas, um conto costuma ser uma narrativa condensada em um texto curto. Exemplos de conto: *O Caso da Vara* (Machado de Assis), *A Terceira Margem do Rio* (João Guimarães Rosa), *Peru de Natal* (Mário de Andrade).